

Godzina wdzięczności z bl. rodziną Ulmów
15.05.2026

Przygotowanie

Duchu Święty ogarnij mnie

D A A /Fis h
otwórz oczy mego serca napełnij miłością
G e G/a A
Duchu Święty ja kocham Cię
D A A?Fis h
niech Twa święta wola pełni się
G A D
Lub

Duchu Święty, przyjdź.

D A G

Przyjdź, ogarnij duszę mą.

Duchu Święty przyjdź.

I zawładnij całym mną.

h fis G

Wniesienie relikwii bl. Ulmów

Błogosławiona Rodzino Ulmów,

wzorze miłości bliźniego,

uprosz u Boga, by każdy z nas umiał

kochać drugiego, jak siebie samego.

3. Pokorni Świadkowie Chrystusa Pana,

Nakazom Jego aż do końca wierni,

Módlcie się, byśmy zawsze się trzymali

Nauki płynącej z kart Ewangelii.

Wystawienie Najświętszego Sakramentu

Każdy spragniony i słaby dziś C e

Niech przyjdzie do źródła F

W wodzie życia zanurzy się d e F

Ból i cierpienie C

Niech odpłyną w dal e

W morzu miłości F

Serca uleczy dzisiaj Pan d e F

Panie Jezu przyjdź C F

Duchu Święty przyjdź C F

lub

O Zbawcza Hostio godna czci

Co lud do niebios wiedziesz bram

Znój srogi nęka wiernych Ci

Daj siłę pomoc ześlij nam

Jednemu w Trójcy Władcy ziem

Niech będzie chwała w każdy czas

Niech on wiecznym życiem swym

W ojczyźnie rajskiej darzy nas Amen

D. G. D. A. Em. Hm. Em. Hm. D. Em. D. D. A. A.

Em. Hm fis. D. Hm fis. Em. D

D G D G

Panie mój przychodzę dziś, serce me skruszone

przyjm,

D h e A

Skłaniam się przed świętym tronem Twym.

D G Fis h

Wznoszę ręce moje wzwyż, miłość mą wyznaję Ci,

e A e A

Uwielbiam Ciebie w Duchu, uwielbiam w prawdzie

Cię,

e A D

Życie me oddaję Tobie, uświęć je.

D A g D G A

Ojciec prowadź nas ,Ojciec wspieraj nas.

Fis A g D

/Tylko Tobie ufamy, za Tobą chcemy iść.

e/G A

W Twojej miłości odkrywamy życia sens./ x2

Przyjdźcie do mnie wszyscy, którzy utrudzeni jesteście

Wykrzykujcie na cześć Pana e C

Wszystkie ziemie G D

Wśród okrzyków i radości e C

wysławiajcie Go G D

1. Wiedźcie, że Pan jest Bogiem C H7

On sam stworzył nas C H7

Jesteśmy Jego ludem C H7

Jesteśmy Jego własnością C H7

2. W Jego bramy wstępujecie z dziękczynieniem

Wśród hymnów w Jego przedśionki

Błogosławcie imię Jego

Chwalcie Pana dziś

3. Albowiem dobry jest Pan

Łaskawość Jego na wieki

Albowiem dobry jest Pan

Jego wierność przez pokolenia

e D G/D G D

Radośnie Panu pieśni grajcie, wysławiajcie Jego

Święte imię x2 e

Alleluja,alleluja ,alleluja,alleluja. X2.

a e

Tchnij moc, tchnij moc,

C7 H7 e

I przenikaj życie me.

a e7

1. Bo całym sercem swym **oddaję** Ci cześć,

e7

Bo każdą myślą swą oddaję Ci cześć

A e

I z całej siły swej oddaję Ci cześć,

C7 H7 e
O, Panie mój.

2. Tchnij moc, tchnij miłość i przenikaj życie me:
Bo całym sercem swym **uwielbić** Cię chcę,
Bo każdą myślą swą uwielbić Cię chcę,
I z całej siły swej uwielbić Cię chcę,
O Panie mój.

3. Tchnij moc, tchnij miłość i przenikaj życie me,
Bo całym sercem chcę **odnaleźć** Twą twarz,
Bo każdą myślą chcę odnaleźć Twą twarz,
I z całej siły chcę odnaleźć Twą twarz,
O Panie mój. O Panie mój, Panie mój.

F G C F G C
Jezu Chryste Ty jesteś Droga Prawdą życiem nikt
d G a F G
nie przychodzi do Ojca inaczej jak tylko przez Ciebie

F A d C

1. Wielbię Cię, całe życie Ci oddaję.

A d B C
Wielbię Cię, choć uczynki moje małe.

F A d C
Wielbię Cię, noszę w sercu Twoje znamię.

A d B C F
Wielbię Cię, Ty znasz imię me na pamięć.

2. Wielbię Cię, jesteś bliżej niż ja siebie.
Wielbię Cię, dałeś wszystko w swoim Słowie.
Wielbię Cię, całym sercem, duszą, ciałem.
Wielbię Cię, oto jestem dla Twojej chwały

D G h D G A

Rozpal we mnie ogień, rozpal we mnie żar

G A

Twojej miłości

Jezus, Najwyższe Imię, C e
Nasz Zbawiciel, Księżę Pokoju, d G C C7
Emanuel, Bóg jest z nami, C e
Odkupiciel, Słowo Żywota. d G C C7

Święty Bóg, Mesjasz prawdziwy, F G C a
Jedyny Ojca Syn umiłowany. d G C C7
Zgładził grzech, Baranek na wieki, F G C a
Królów Król i Panów Pan. d G C

C G a G F C d F G

Duchu Miłości wylewaj się na nas
z przebitego serca Jezusa, Jezusa.

Jesteśmy Twoją własnością,

Owcami Twojego pastwiska.

Prowadź nas do źródła Żywa Wodo,

Byśmy mogli przy Tobie odpocząć.

C G C G

Ref.: Nie lękajcie się, Ja jestem z wami.

a e F d B G

Nie lękajcie się, Ja jestem z wami.

C G C G

Nie lękajcie się, Bóg jest Miłością.

a e F d B G

Nie lękajcie się, trwajcie mocni w wierze.

a G

1. Ty Jesteś Skałą Zbawienia,

a G C

Jedyną naszą ostoją

a G F C

przychodzimy do ciebie po światło

d F G

ulecz nasze serca zmartwychwstać daj

2. Pomóż nam wytrwać przy Tobie
Być wiernym w wierze przez życia czas
tylko w Tobie cała nasza nadzieja
miłosierdziem swoim uzdrawiaj nas

3. Przekażcie światu mój ogień

Pokoju i miłosierdzia

Nieście wszystkim orędmie nadziei

Moje światło niech świeci wśród Was

Jesteś Który Jesteś,

Miłosierny Bóg – Emmanuel!

Otwieram moje serce na Twoje miłosierdzie,
Miłość Twą przyjmuję.

Otwieram moje serce na Twoje miłosierdzie,
Jezu, ufam Tobie!

Jezu jesteś Panem mym!

Jezu jesteś Królem mym!

a G a

Śpiewaj Alleluja Panu dziś (x2), Alleluja

a G d C
Śpiewaj Alleluja, śpiewaj Alleluja

a G a
Śpiewaj Alleluja Panu dziś !

Memu Bogu Królowi będę śpiewał tę pieśń, e D h e

Teraz, zawsze, na wieki, AMEN. x2 e a h e

Alleluja, alleluja, alleluja AMEN./2 e D h e e h e

C F C F

Bo góry mogą ustąpić, bo góry mogą ustąpić

C F C F
i pagórki się zachwiać i pagórki się zachwiać

d F
Ale miłość Moja, miłość Moja

d G F C/F
nigdy nie odstąpi od ciebie – mówi Pan, mówi Pan.

Śpiewajcie Panu nową pieśń,

alleluja, alleluja!

Radujcie się, weselcie się,
alleluja, alleluja!

1 Śpiewajcie Panu pieśń nową,
albowiem uczynił cuda.
zwycięstwo Mu zgotowała Jego prawica
i święte ramię Jego.

2 Pan okazał swoje zbawienie,
na oczach pogan objawił swą sprawiedliwość.
Wspomniał na dobroć i na wierność swoją
dla domu Izraela.

3 Ujrzały wszystkie krańce ziemi
zbawienie Boga naszego.
Wołaj z radości na cześć Pana cała ziemi,
cieszcie się, weselcie i grajcie.

4 Śpiewajcie Panu przy wtórce cytry,
przy wtórce cytry i przy dźwięku harfy.
Przy trąbach i przy głosie rogu,
na oczach Pana, Króla, się radujcie.

G C D G C D (BMP 105) 4/4

Święte imię Jezus, święte imię Jezus
e7 A7

Jest na ustach mych i w sercu mym
C D

W mocy Ducha uwielbiam Cię. /2x

e H7 G A

Nie ma w innym zbawienia, gdyż nie dano nam
ludziom,

C ||D D||G

Innego imienia, w nim zbawienie jest. /2x

Modlitwa za dzieci nienarodzone

Litania do bł. Rodziny Ulmów

Repozycja

Przed tak wielkim Sakramentem

Upadajmy wszyscy wraz,
Niech przed Nowym Testamentem
Starych praw ustąpi czas.
Co dla zmysłów niepojęte,
Niech dopełni wiara w nas.

Bogu Ojcu i Synowi
Hołd po wszystkie nieśmy dni.
niech podaje wiek wiekowi
Hymn triumfu, dzięki, czci.
A równemu im Duchowi
Niechaj wieczna chwała brzmi.

Amen.

Komunia św.

Przyjmijcie to, kim jesteście i stańcie się Tym,
którego przyjmujecie.
Przyjmijcie to, kim jesteście i stańcie się Tym, którego
przyjmujecie.

1. Nic się przed Tobą nie ukryje Święty Duchu,
Znasz całą prawdę o ranie mego serca.
Bądź ogniem, który wypali wszystko, co we mnie
Bogu jest niemiłe, aby przemienić to w ofiarę
uwielbienia.

2. Każdy mój oddech objawia Twoją **skrytą**
obecność.
Bez Twojej łaski nie chcę żyć już ani jednej chwili
dłużej.
Bądź Obłokiem, który ocieni moje życie,
Aby słowo mogło we mnie stać się ciałem.

3. Na ołtarzu złożyłem dary **chleba** i wina,
A wraz z nimi ofiarowałem moją wolę.
Bądź Rosą, która je ożywi jak woda zeschniętą ziemię,
Aby stały się Ciałem i Krwią Bożego Syna.

4. Ciało Pana jest lekarstwem przeciwko
śmiertelnej chorobie,
Dlatego rozkoszuję się Jego słodyczą.
Bądź Mocą, która nas rozproszonych **zjednoczy**,
Abyśmy się stali jednym Ciałem Chrystusa, Pana.

Uwielbienie

fis E fis
Będę śpiewał na cześć Pana
fis E fis
który dobrem nasycza mnie.
h E A fis
Będę śpiewał na cześć Pana
E fis
On nasycza dobrem życie me
 fis

1. Błogosławcie Pana, wszystkie dzieła Pańskie,
E
chwalcie Go i wywyższajcie na wieki. Fis/E
Błogosławcie Pana, aniołowie Pańscy,
błogosławcie Pana, niebiosy.
2. Błogosławcie Pana, światło i ciemności,
błogosławcie Pana, błyskawice i chmury.
Niech ziemia błogosławi Pana,
niech Go chwali i wywyższa na wieki.
3. Błogosław Pana, Izraelu,
chwal Go i wywyższaj na wieki.
Błogosławcie Pana, kapłani Pańscy,
błogosławcie Pana, słudzy Pańscy.
4. Błogosławmy Ojca i Syna, i Ducha Świętego,
chwalmy Go i wywyższajmy na wieki.
Błogosławiony jesteś, Panie, na sklepieniu
nieba,
pełen chwały i wywyższony na wieki.

<https://wdobrymtonie.info/piesn/bede-spiewal-na-czesc-pana/>

Bogurodzica, Dziewica

Jasnogórska Matko Kościoła x2

E cis A H

Nie wypowie nie wypowie Twej Miłości nic!

cis E A fis H

Nie wypowie nie wypowie Twej Miłości nic!

A fis E A E A H

Niezgłębiona wielkość Jej! Niepojęty jest Jej dar!

Duchu Św. ogarnij mnie

muz., sl.: Paweł Koralewicz

Chór

Du-chu Świą - ty___ o - ga - mij mnie___ o - twórz o - czy me - go se - rca na - pe -

Ch

łnij mi - ło - ścia Du - chu Świą - ty___ ja ko - cham Cię___ niech Twa świą - ta wo - la pe - ni się. Du - chu

A D A Fis7 Hm7
Duchu Święty ogarnij mnie

Em7 G A 4-3
otwórz oczy mego serca napelnij miłością.

A D A Fis7 Hm7
Duchu Święty, ja kocham Cię,

Em7 A7 D A
niech Twa święta wola pełni się.

Przyjdź, ogarnij duszę mą

sł. i muz. Bartek Szkuclarek

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature. It consists of eight staves of music, each with a line of lyrics underneath. Chord symbols (D, A, G, h, fis) are placed above the notes to indicate the harmonic structure. The lyrics are in Polish and describe a prayer for the Holy Spirit's guidance and wisdom.

D A G D A G
Du - chu Świę - ty, przyjdź! — Przyjdź, o - ga - rnij du - szę mą.

4 D A G
— Du - chu Świę - ty, przyjdź — i za -

7 h fis G h fis
wła - dniJ ca - łym mną. — 1. Daj mi mą - drość, a -

10 G A h fis
- bym Bo - ga znał, — przy Nim żył. — Dajmi rozum, a -

14 G A
- bym sło - wem Bo - żym kar - mił się. —

17 h fis G A
Du - chu Świę - ty, przy - ja - cie - lu, do — mnie przyjdź.

20 h fis G A
— Ca - łe ży - cie dzi - siaJ skła - dam w rę - ce Twe!

24 h fis G
— 2. Słu - żyć To - bie, do - bry Bo - że,

27 **A** **h** **fis**
za - wsze chcę. Daj mi mę - stwo, bym

30 **G** **A**
_ pod krzy - żem słu - chał Cię.

33 **h** **fis** **G** **A**
Du-chu Świę-ty, sie - dem da - rów we___ mnie złóż,

36 **h** **fis** **G**
_ bym nie tęs - knił już,___ nie błą - dził,

39 **A** **h** **fis**
no - we ser - ce___ stwórz!___ 3.Po-trze-bu - ję Two -

42 **G** **2** **A** **h** **fis**
- jej ra - dy na___ każ-dy dzień. Jak mam żyć, by dziec -

46 **G** **A** **h** **fis**
- kiem Bo - żym sta - wał się. Du-chu Świę-ty, błą -

50 **G** **A**
- gam, przyjdź u - moc - nij mnie,___

53 **h** **fis** **G** **A**
bym o To-bie świad - czył, ni-gdy nie___ bał się!___

Błogosławiona Rodzino Ulmów

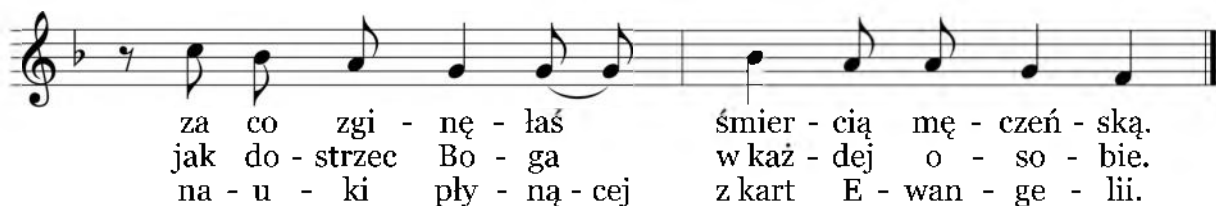
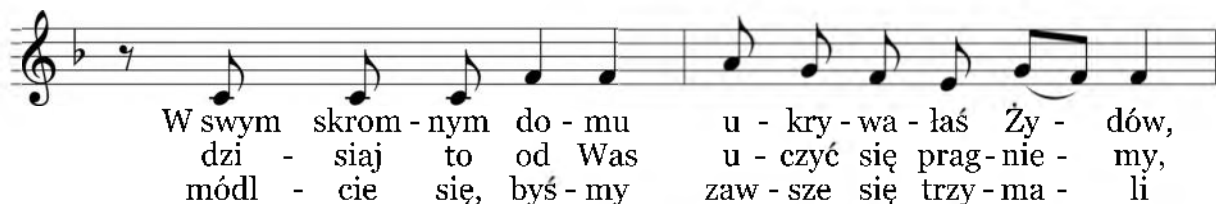
tekst: Monika Maziarz
muz.: ks. Mieczysław Gniady

Refren:



Zwrotki:

1. Gdy przy - szedł dzień pró - by w cza - sach nie - ludz - kich,
2. Ży - liś - cie wia - rą, mo - dli - twą i pra - cą,
3. Po - kor - ni Świad - ko - wie Chrys - tu - sa Pa - na,



Tchnij moc

More Love, More Power

words and music by Jude Del Hierro

F m B♭m E♭ C m7 F m B♭m7 C m7 F m

Tchnij moc, tchnij mi-łość i prze-ni-kaj ży-cie — me. Tchnij moc,

Tchnij moc, tchnij mi-łość i prze-ni-kaj ży-cie — me. Tchnij moc,

6 B♭m D♭ E♭ C m7 F m B♭m

tchnij mi-łość i prze-ni-kaj ży-cie — me. Bo ca-łym ser-cem swym — od-da-ję Ci cześć

tchnij mi-łość i prze-ni-kaj ży-cie — me. Bo ca-łym ser-cem swym — od-da-ję Ci cześć

10 F m B♭m F m B♭m

— bo każ-dą my-ślą swą — od-da-ję Ci cześć, — i z ca-łej si-ły swej od-da-ję Ci cześć,

— bo każ-dą my-ślą swą — od-da-ję Ci cześć, — i z ca-łej si-ły swej od-da-ję Ci cześć,

14 F m F m/E♭ D♭ C m7 C m7 C m7

— o, Pa-nie-mój. — Bo ca-łym ser-cem O Pa-nie mój —

— o, Pa-nie-mój. — D.S. Song ending

1, 2 D.S. 3 4 Song ending

1. Tchnij moc, tchnij miłość i przenikaj życie me. /2x
Bo całym sercem swym oddaję Ci cześć,
Bo każdą myślą swą oddaję Ci cześć
I z całej siły swej oddaję Ci cześć, o Panie mój.

2. Tchnij moc, tchnij miłość i przenikaj życie me. /2x
Bo całym sercem swym uwielbić Cię chcę,
Bo każdą myślą swą uwielbić Cię chcę
I z całej siły swej uwielbić Cię chcę, o Panie mój.

3. Tchnij moc, tchnij miłość i przenikaj życie me. /2x
Bo całym sercem chcę odnaleźć Twą twarz,
Bo każdą myślą chcę odnaleźć Twą twarz
I z całej siły chcę odnaleźć Twą twarz,
O Panie mój, o Panie mój, Panie mój.

/Jude del Wierro; tł. Stefania Boroń/

Jezus najwyższe Imię

Intro - Gmaj7 D9/F# | Em7 Asus A |
Gmaj7 D9/F# | Em7(5b) A4-3 |

oprac. H. Kowalski

Chór

D Dmaj7 D7 E/D Gm6/D D Gm/DDmaj7 Em/D
Je - zus, naj-wy-ższe I - mię, nasz Zba - wi - ciel, Książ - że Po - ko - ju, — Em -

Je - zus, Je - zus, Zba - wi - ciel Je - zus —

Ch

5 D Dmaj7 D7 E/D Gm6/D D4 D
ma - nu - el, Bóg jest z na - mi, O - dku - pi - ciel, Sło - wo ży - wo - ta. —

Em - ma - nu - el, Je - zus, O - dku - pi - ciel Je - zus

Je - zus.

Ch

9 G A/G F#m7 Bm7 Em7 A4 A7 D Em7 D/F#
Świę - ty Bóg, Me - sjasz pra - wdzi - wy, Je - dy - ny O - jca Syn u - mi - ło - wa - ny.

Świę - ty Bóg Je - zus, O - jca Syn u - mi - ło - wa - ny.

Ch

13 G A/G F#m7 Bm7 Em7 A4 A7 D4 D
Zgła - dził grzech, — Ba - ra - nek na wie - ki, kró - lów Król — i pa - nów Pan. —

Zgła - dził grzech Je - zus, kró - lów Król i pa - nów Pan. —

Duchu Miłości (4 głosy)

muz. J. Sykulski
sł. Elżbieta Droźniewicz

solo

S
Al - - - le - lu - ja al - - - le - lu - ja

A
Du - chu Mi - ło - ści wy - le - waj się na nas

T
Al - - - le - lu - ja al - le - lu - ja

B
Al - le - lu - ja al - - - le - lu - ja

Al - - - le - lu - ja al - - - le - lu - ja

D A h fis

al - le - lu - ja al - le - lu - ja al - le - lu - ja.

S z prze - bi - te - go ser - ca Je - zu - sa Je - zu - sa.

A al - le - lu - ja al - le - lu - ja.

T al - le - lu - ja al - le - lu - ja.

B al - le - lu - ja al - le - lu - ja.

G D e C A/G A

JESTEŚMY TWOJĄ WŁASNOŚCIĄ

spokojnie

t. i m.: ks. B. Kot

Je - ste - śmy Two - ją wła - sno - ścią, o - wca - mi Two - je - go pa - stwi - ska.

Pro - wadź nas do źró - dła Ży - wa Wo - do, by - śmy mo - gli przy To - bie od - po - cząć.
Wo - do

1. Do - bry Pa - ste - rzu, pa - sąc swe sta - da,
O - wo - cu zie - mi, o sma - ku nie - ba,
2. Źró - dło i - stnie - nia, ro - so, co spa - dłaś
Włó - cznią prze - bi - te se - rce Ba - ran - ka,
3. Sło - wo mil - czą - ce, w ło - nie Ma - ry - i
Cie - bie mieć pra - gnę na u - stach, w ser - cu,

sta - jesz się dla nich Po - ka - rmem.
o - twórz nam o - czy na pra - wdę.
z nie - bios ro - zdar - tych jak sza - ta.
Krew Two - ja gła - dzi grzech świa - ta.
u - tkał Cię Duch po - cie - sze - nia.
źró - dło mo - je - go i - stnie - nia.

Nie lękajcie się

HYMN OGÓLNOPOLSKIEGO SPOTKANIA MŁODYCH
Z PAPIEŻEM BENEDYKTEM XVI

BŁONIA KRAKOWSKIE, 27maja 2006

Piotr Pałka
22.02.2006

Chór

f

Nie lę - kaj - cie się, Ja Je - stem z wa - - mi. Nie lę -
Nie lę - kaj - cie się, Bóg jest Mi - ło - - - ścią. Nie lę -

D G/D A4-3 D G9/B A4-3

5

kaj - cie się, Ja Je - stem z wa - - - mi. Z wa - mi.
kaj cie się, Trwaj - cie mo - cni w wie - rze.

Bm F#m/A G Em C A4-3 A4-3

mf *subito f*

10

1. Ty Je - steś Ska - łą Zba - wie - nia, Je - dy - ną na - szą o - sto - ja Przy - cho -

G9/B D/A G9 D9/F#

14

dzi - my do Cie - bie po Świa - tło, U - lecz na - sze ser - ca, zmar - twych - wsta - ćdaj.

Bm F#m/A G7-6 D9-8/F# Em7 D/F# G6 A4-3

2. Pomóż nam wytrwać przy Tobie,
Być wiernym w wierze, przez życia czas.
Tylko w Tobie cała nasza nadzieja,
Miłosierdziem swoim uzdrawiaj nas.

3. Przekażcie światu mój Ogień
Pokoju i Miłosierdzia.
Nieście wszystkim orędzie nadziei,
Moje Światło niech świeci wśród was.

Jesteś, który jesteś

Adagio ♩ = 60

opr: H Kowalski

Intro

E4

A9/C#

Intro musical notation for guitar, featuring a treble clef and a bass clef. The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 4/4. The treble staff contains a melodic line with eighth notes and rests, while the bass staff contains a simple bass line with quarter notes.

E/B

A9

E/G#

F#m7

Bsus

B

First system of vocal and guitar notation. The vocal line (Soprano and Alto) is in treble clef, and the guitar accompaniment is in bass clef. The key signature is three sharps and the time signature is 4/4. A triplet of eighth notes is marked with a '3' above the first measure. Chord symbols are placed above the guitar staff.

E

A/E E

A/E

E /G# A

B4 B

Second system of vocal and guitar notation. The vocal line (Soprano and Alto) is in treble clef, and the guitar accompaniment is in bass clef. The key signature is three sharps and the time signature is 4/4. A repeat sign is present at the beginning of the system. The lyrics are written below the vocal staff.

Je - steś, któ - ry je - steś, Mi - ło - sier - ny Bóg, — E - mma nu - el. —

C#m7 /B

A E/AE/G#

F#m7

E/G#

F#m7/A B

Third system of vocal and guitar notation. The vocal line (Soprano and Alto) is in treble clef, and the guitar accompaniment is in bass clef. The key signature is three sharps and the time signature is 4/4. A repeat sign is present at the end of the system. The lyrics are written below the vocal staff.

Je - steś, któ - ry je - steś, Mi - ło - sier - ny Bóg, — E - mma - nu - el. — O -

A B G#m7/C C#m /B A F#m7

14

S
AI

twie-ram mo-je ser - ce na Two-je Mi-ło-sier - dzie, Mi-łość Twą przyj-

AII - T

B4 B A B G#m7/C C#m /B

17

S
AI

mu - ję. O - twie-ram mo-je ser - ce na Two-je Mi-ło-sier - dzie, Je-zu

AII - T

1x - tutaj powrót na Intro

F#m7 E/G#A6 Bsus E4 E E4 E A/C# B/D#

20

S
AI

u - fam To - bie! O bie! Je-zu je - steś Pa - nem

AII - T

E /G# F#m7 E/G# A Bsus A A9maj7,6

24

S
AI

mym, Je-zu je - steś Kró - lem mym. Je-zu mym.

AII - T

Śpiewajcie Panu nową pieśń

śł. na podst. Ps 98
muz. H Kowalski

Chór

Śpie - waj - cie Pa - nu no - wą pieśń, A - lle - lu - ja! Ra -
 Śpie - waj - cie Pa - nu no - wą pieśń, A - lle - lu, Al - le - lu - ja! Ra -
 Śpie - waj - cie Pa - nu no - wą pieśń. A - lle - lu, Al - le - lu - ja! Ra -

Ch

4 duj - cie się, we - sel - cie się, A - lle - lu - ja! Śpie - A - lle - lu - ja! Śpie -
 1. duj - cie się, we - sel - cie się, — A - lle - lu, Al - le - lu - ja! Śpie - A - lle - lu, Al - le - lu - ja! Śpie
 2. duj - cie się, we - sel - cie się, A - lle - lu - ja! Śpie - A - lle - lu - ja!

Ch

7 waj - cie Pa - nu pieśń no - wą, al - bo - wiem u - czy - nił cu - da. Ży - cię - stwo Mu zgo - to - wa - ła Je - go pra - wi - ca i

Ch

10 świę - te ra - mię Je - go! Śpie

2. Pan okazał **swoje** zbawienie,
na oczach pogan objawił swą **sprawiedliwość**.
Wspomniał na dobroć i na **wierność** swoją
dla domu Izraela.
3. Ujrzący wszystkie **krańce** ziemi
zbawienie **Boga** naszego.
Wołaj z radości na cześć Pana **cała** ziemia,
cieszcie się, **weselcie** i **grajcie**.
4. Śpiewajcie Panu **przy** wtórze cytry,
przy wtórze cytry i przy **dźwięku** harfy.
Przy trąbach i **przy** głoście rogu,
na oczach Pana, Króla, **się** radujcie.

Święte Imię Jezus

muz., st. Franciszka Godlewska
oprac. Lidia i Marcin Pospieszalscy
+ Deus Meus

A

Voice
Sopran
Alt
Tenor
Bas

Świę - te I - mię Je - zus, Świę - te I - mię Je - zus jest na
Świę - te I - mię Je - zus, Świę - te I - mię Je - zus jest na
Świę - te I - mię Je - zus, Świę - te I - mię Je - zus jest na

5
SA
TB

u - stach mych i w se - rcu mym, w mo - cy Du - cha u - wie - lbiam Cię.
u - stach mych i w se - rcu mym, w mo - cy Du - cha u - wie - lbiam Cię.
u - stach mych i w se - rcu mym, w mo - cy Du - cha u - wie - lbiam Cię.

B

9
SA
TB

Nie ma wi - nym zba - wie - nia, gdyż nie da - no nam, lu - dziom, i - nne - go i - mie - nia,
U...
Nie ma wi - nym zba - wie - nia, gdyż nie da - no nam, lu - dziom, i - nne - go i - mie - nia,

14
SA
TB

1. W Nim zba - wie - nie jest. 2. w Nim zba - wie - nie jest.
W Nim zba - wie - nie jest. w Nim zba - wie - nie jest.
W Nim zba - wie - nie jest. w Nim zba - wie - nie jest.

20
CODA
SA
TB

Cię, u - wiel - biam Cię.
Cię, u - wiel - biam Cię.
Cię, u - wiel - biam Cię.

SANCTUS

s. 42

AGNUS DEI

s. 43

KOMUNIA

Przyjmijcie to, kim jesteście

śl.: ks.K.Porośło
 (śl. ref. por. św. Augustyn)
 m.: U.Rogala

♩ = 80

Przyj-mij-cie to, kim jes - teś - cie i stań - cie się Tym, któ - re - go przyj - mu - je - cie.

Przyj-mij-cie to, kim jes - teś - cie i stań - cie się Tym, któ - re - go przyj - mu - je - cie.

9



1. Nic się przed Tobą nie ukryje, Świę - ty Du - chu, znasz całą prawdę o ranie me - go ser - ca.

11



Bądź ogniem, który wypali wszystko, co we mnie Bogu jest nie - mi - ła, aby przemienić to w ofiarę u - wiel - bie - nia.

2. Każdy mój oddech objawia Twoją **skrytą** obecność.
Bez Twojej łaski nie chcę żyć już ani jednej chwili dłużej.
Bądź Oblokiem, który ocieni moje życie,
aby słowo mogło we mnie stać się ciałem.

3. Na ołtarzu złożyłem dary **chleba** i wina,
a wraz z nimi ofiarowałem moją wolę.
Bądź Rosą, która je ożywi jak woda zeszlą ziemię,
aby stały się Ciałem i Krwią Bożego Syna.

4. Ciało Pana jest lekarstwem przeciwko śmiertelnej chorobie,
dlatego rozkoszuję się Jego słodyczą.
Bądź Mocą, która nas rozproszonych **zjednoczy**,
abyśmy się stali jednym Ciałem Chrystusa, Pana.



BĘDĘ ŚPIEWAŁ NA CZEŚĆ PANA

t.: Dn 3, 57-90
m.: J. Gałuszka

Bę - dę śpie - wał na cześć Pa - na, któ - ry do - brem na - sy - ca mnie.

Bę - dę śpie - wał na cześć Pa - na, On na - sy - ca do - brem ży - cie me.

Błogosławcie Pana, wszystkie dzieła Pań - skie, chwalcie Go i wywyższajcie na wie - ki.
Błogosławcie Pana, aniołowie Pań - scy, błogosławcie Pana, nie - bio - sa.

2. Błogosławcie Pana, wszelkie wody podniebne,
błogosławcie Pana, wszystkie potęgi.
Błogosławcie Pana, słońce i księżycu,
błogosławcie Pana, gwiazdy na niebie.
3. Błogosławcie Pana, deszcze i rosy,
błogosławcie Pana, wszystkie wichry niebieskie.
Błogosławcie Pana, ogniu i żarze,
błogosławcie Pana, upale i chłodzie.
4. Błogosławcie Pana, rosy i szrony,
błogosławcie Pana, mrozy i zimna.
Błogosławcie Pana, lody i śniegi,
błogosławcie Pana, dnie i noce.
5. Błogosławcie Pana, światło i ciemności,
błogosławcie Pana, błyskawice i chmury.
Niech ziemia błogosławi Pana,
niech Go chwali i wywyższa na wieki.



6. Błogosławcie Pana, góry i pagórki,
błogosławcie Pana, wszelkie rośliny na ziemi.
Błogosławcie Pana, źródła wodne,
błogosławcie Pana, morza i rzeki.
7. Błogosławcie Pana, wieloryby i morskie stworzenia,
błogosławcie Pana, wszelkie ptaki powietrzne.
Błogosławcie Pana, dzikie zwierzęta i trzody,
błogosławcie Pana, synowie ludzcy.
8. Błogosław Pana, Izraelu,
chwal Go i wywyższaj na wieki.
Błogosławcie Pana, kapłani Pańscy,
błogosławcie Pana, słudzy Pańscy.
9. Błogosławcie Pana, duchy i dusze sprawiedliwych,
błogosławcie Pana, święci i pokornego serca.
Błogosławcie Pana, Chananiaszu, Azariaszu i Miszaelu,
chwalcie Go i wywyższajcie na wieki.
10. Błogosławmy Ojca i Syna, i Ducha Świętego,
chwalmy Go i wywyższajmy na wieki.
Błogosławiony jesteś, Panie, na sklepieniu nieba,
pełen chwały i wywyższony na wieki.

Modlitwa Jezusowa

Michał Dzieciatko

Je-zu Chry - ste Sy-nu Bo - ga zy - we - go - Je-zu we go -
Chry - ste Sy-nu Bo - ga zy - we - go - Je-zu - we - go

Bogurodzica

oprac. Marcin Pospieszalski

2

Bo-gu ro dzi ca Dzie wi ca Bo-giem sła wie - na Ma -

9

ry - ja U Twe go Sy - na Go spo dzi - na Ma tko - Zwo - le - na

18

Ma - ry - ja Zi sci - nam Spus ci nam Ky ri e - e - le i son

26

Twego - dzie la Krz cie cie la, Bo - ży - cze, U - sły sz - gło - sy, na pełń my śli czło wie -

34

cze. Sły sz mo - dli - twę - ją ż no - si - my, A dać ra - czy, Je - goż pro si - my: a na świe cie

42

zbo - żny - po - byt, po ży - wo - cie ra - jski - prze - byt. Ky ri - e e - le - i - son.

rit.

JASNOGÓRSKA MATKO KOŚCIOŁA

m.: Stanisław Skopiak SDB, opr.: Ł. Popiałkiewicz

Ja-sno - gór-ska Ma-tko-Ko-ścio-ła. Ja-sno-gór-ska Ma-tko Ko-ścio-ła, o-cal

The first system of the musical score consists of two staves. The upper staff is in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature. The lower staff is in bass clef with the same key signature and time signature. The melody is written in a simple, folk-like style with eighth and quarter notes. The lyrics are written below the staves, aligned with the notes.

mi - łość, o-cal mi - łość, o-cal mi - łość i ży - cie.

5

The second system of the musical score also consists of two staves. The upper staff is in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature. The lower staff is in bass clef with the same key signature and time signature. The melody continues from the first system. The lyrics are written below the staves, aligned with the notes. A measure number '5' is written above the first note of the upper staff.

8 H A fis E A E A

nie! Nie-zgłę-bio - na wie-lkość Jej! Nie-po - ję - ty jest Jej

nie! Nie-zgłę-bio - na wie-lkość Jej! Nie-po - ję - ty jest Jej

nie! Nie-zgłę-bio - na wie-lkość Jej! Nie-po - ję - ty jest Jej

nie! Nie-zgłę-bio - na wie-lkość Jej! Nie-po - ję - ty jest Jej

12 H

dar! Nie wy-

dar! Nie wy-

dar! Nie wy-

dar! Nie wy-